Eigrutel BD Academy · Ressources

# Créer un atelier d’auteurs BD

Modèles de statuts associatifs et de règlement intérieur à télécharger et à personnaliser.

DOCX · MODIFIABLE

**Modèle de statuts associatifs**

Pour créer une association d’auteurs BD.

Télécharger les statuts
DOCX · MODIFIABLE

**Trame de règlement intérieur**

Pour organiser la vie collective de l’atelier.

Télécharger la trame

J’ai eu l’occasion de faire partie de plusieurs ateliers d’auteurs de BD au fil des années. Un atelier permet de réunir des auteurs qui pratiquent un même médium, mais avec des approches, des techniques et des sensibilités parfois très différentes. C’est l’occasion de progresser ensemble et de croiser de futures stars de la BD.

Au-delà du simple partage d’un espace de travail, un atelier peut devenir une véritable aventure, à la fois personnelle et collective pouvant déboucher sur de chouettes collaborations. Chacun y développe son propre travail tout en participant à une dynamique commune, on s’y fait également du réseau.

Partager un local, mutualiser du matériel, organiser des expositions, publier des ouvrages collectifs ou simplement disposer d’un lieu où travailler et échanger : les raisons de créer un atelier sont nombreuses.

Si vous êtes plusieurs auteurs de bande dessinée à vouloir vous lancer dans cette aventure, la création d’une association loi 1901 peut constituer un cadre simple pour organiser votre atelier.

Pour faciliter les premières démarches, je propose ici deux documents personnalisables, adaptés au cadre associatif français : un modèle de statuts et une trame de règlement intérieur.

## Pourquoi créer une association ?

Une association loi 1901 permet à plusieurs personnes de se réunir autour d’un projet commun, sans objectif de partage des bénéfices.

Pour un atelier d’auteurs BD, elle peut notamment permettre de :

- Louer et gérer un local collectif.
- Partager certaines dépenses et certains équipements.
- Organiser des événements, expositions, rencontres ou ateliers.
- Réaliser des publications et des projets collectifs.
- Solliciter des subventions ou établir des partenariats.
- Représenter le collectif auprès des institutions.

La création d’une association n’empêche évidemment pas chaque auteur de poursuivre ses propres

activités professionnelles, de signer ses contrats et de conserver ses droits sur ses créations.

## Un modèle de statuts à personnaliser

Les statuts constituent le document fondateur de l’association. Ils définissent son objet, ses membres, son organisation et les modalités de prise de décision.

Le modèle proposé ici a été élaboré à partir des statuts de deux ateliers d’auteurs de bande dessinée, en tenant compte des évolutions législatives intervenues depuis.

Il comprend notamment des dispositions concernant les activités collectives, la gestion de l’association et la protection des droits des auteurs.

DOCX · MODIFIABLE

**Modèle de statuts associatifs**

Un document à compléter et à adapter à votre atelier.

Télécharger les statuts

Les passages à personnaliser sont signalés dans le document. Chaque collectif peut adapter les dispositions à ses besoins et à son organisation.

## Un règlement intérieur, pour aller plus loin

Les statuts ne sont pas destinés à régler tous les détails de la vie quotidienne d’un atelier.

Qui dispose des clés ? Comment sont réparties les dépenses ? Peut-on accueillir des visiteurs ? Comment utilise-t-on le matériel commun ? Que se passe-t-il lorsqu’un membre quitte l’atelier ?

Ces questions peuvent être abordées dans un règlement intérieur.

Plutôt que de proposer un ensemble de règles toutes faites, le second document est conçu comme une **trame de réflexion**. Il rassemble les principaux sujets qu’un collectif peut avoir intérêt à discuter, sans imposer de fonctionnement particulier.

Certains ateliers privilégient une organisation très structurée, d’autres fonctionnent de manière beaucoup plus informelle. Il n’existe pas de formule unique.

DOCX · MODIFIABLE

**Trame de règlement intérieur**

Les questions à aborder pour organiser la vie de l’atelier.

Télécharger la trame

## Quelques précautions

Ces documents sont des exemples, pas des statuts universels. Ils sont destinés aux associations relevant du régime général de la loi du 1er juillet 1901. Les associations situées en Alsace-Moselle relèvent d’un régime particulier.

Il convient également de distinguer les activités de l’association de celles des auteurs qui la composent. Une association peut organiser des projets collectifs, mais elle ne devient pas

automatiquement titulaire des droits sur les œuvres de ses membres.

Les dispositions doivent aussi être adaptées lorsque l’association emploie des salariés, exerce des activités économiques régulières ou prend des engagements particuliers.

Ces modèles sont proposés à titre informatif et ne remplacent pas un conseil juridique adapté à votre situation.

## Des documents à adapter et à partager

L’objectif de ces gabarits est simplement de faciliter les premières démarches, pour permettre aux auteurs de consacrer davantage de temps à leur projet collectif.

Vous pouvez les télécharger, les modifier et les utiliser comme point de départ pour créer votre propre association.

Pour la suite, c’est à vous de jouer ! Bonnes expériences.